# Transcendenceから Trans-descendenceへ

―トランスパーソナル心理学における超越概念の比較文化的考察―

村川 治彦 関西大学人間健康学部\*

From Transcendence to Trans-descendence:

Cross-cultural reconsideration of the concept of "transcendence"

MURAKAWA Haruhiko

### はじめに

2011年12月に関西大学で行った第12回学 術大会では、「惑星的思考と伝統の知恵」を全 体テーマとして設定した。大会の挨拶でも書い たように、このテーマは基調講演をお願いした 永沢哲先生が近著(永沢 2011)の中でハイデッ ガーを引用して述べられた「未来の惑星のため に、ことなる空間や時間のなかではぐくまれて きた思考や伝統のあいだの出会いから、新しい 何かを創造する。東洋と西洋のあいだの対話か ら、新しい思考や知恵を生み出す」という一節 に触発されたものであった。この「惑星的思考 と伝統の知恵」という視点は、地球環境の問題 やグローバル経済の進展などが生みだす様々な 課題に直面している私たち人類に今まさに求め られているものであると同時に、これからの日 本におけるトランスパーソナル心理学のあり方 を考えていくうえで大切な視点の一つだと考え る。

今号の特集1では、この時の基調講演を基に した永沢先生の論文と、永沢先生との鼎談に参 加して頂いた小田まゆみ先生へのインタビュー

が掲載されている。この鼎談を通して永沢先生 と小田先生が共に示されたのは「トランスパー ソナルは社会の構造の問題と結びつく必要があ る」ということであった。その点に関連して、 鼎談のなかで永沢先生から次のような重要な問 題提起がなされた。

トランスパーソナルであまりピンとこない ところがあったのは何かというと、普遍主 義が強すぎるところがあって、その土地や 風土の問題、市民社会のロジックに合わな いような人間の存在の仕方をうまく扱えな かったのではないかと思っています。たと えば、ウィルバーなどの図式だと、近代の 前の共同体の上に近代があって、その後に トランスパーソナルというような図式があ るわけですが、どうもあれはおかしい、と いうか嘘くさいように思います。そうした 近代以前の伝統を、目に見えない形です が、私たちは感じて生きている側面があっ て、それを扱えないと、根無し草になって しまったり、論理的な枠組みの中で自閉し ていくような感じがしています。(永沢哲 2011年12月5日)

この問題提起に対して私は、西洋心理学に基 づくトランスパーソナルという概念は、パーソ

E-mail: murakawa@kansai-u.ac.ip

ナルを「西洋近代的自己」と同一視してきたが、それとは異なる「パーソナル」のあり方に基づくトランスパーソナル概念を提示する必要があることを指摘した。以下の小論では、この時の私の応答について、近年の文化心理学が明らかにした東西の自己のあり方の違い、すなわち相互独立的自己と相互協調的自己に基づいて超越の二つの方向性を超越と逆超越(transdescendence)という概念から考えてみたい。

# 文化心理学が示す多様な自己観と トランスパーソナル

1960 年代後半から 1970 年代初めに Maslow、 Grof、Turt らによって創始されたトランスパー ソナル心理学は、当初人間性心理学に続く第四 の心理学と位置づけられたことからも明らかな ように、人格心理学や発達心理学など西洋心 理学の枠組みを踏襲したものである。(Taylor 1994) 70年代後半にウィルバーが登場し、西 洋の心理学と東洋の宗教を意識論の立場から統 合する試みとしてのトランスパーソナル心理学 の方向性が明確になったが、ウィルバーのモデ ルにおいても、自我を基盤とした西洋近代的自 己を自己のあり方の中心におくことには変わ りがなかった。この点については、ピアジェや コールバーグらの発達心理学に依拠したウィル バーの初期のモデル (ウィルバー 1986) だけ でなく、近年の統合的アプローチ(ウィルバー 2008) においても、例えば白人男性中心の発達 論に異を唱えたギリガンに言及しながら、彼女 の提示した異なる発達論を自己(ここではパー ソナルレベルとする) の統合段階において集約 されるとしてしまい、主流の発達心理学とは異 なる発達理論を基盤にした超越のあり方の可能 性にまで展開することはしていない。グロフや ウオシュバーンといったウィルバー理論に対す る批判者たちも、パーソナルレベルを西洋近代 的自己におき、それを超越したトランスパーソ ナルレベルを東洋の宗教やシャーマニズムなど が示す非日常意識として提示する点においては ウィルバーと共通している。

一方、1990年代から文化心理学者たち(ニ スベット 2004, 北山 1999, Marcus & Kitavama 1991)は、西洋心理学における文化的前提の無 反省さへの根本的かつ系統だった批判を展開 し、これまでの発達心理学や人格心理学、認知 科学の諸理論が、欧米の文化的特徴によって大 きな偏りをもったものであることを実証的研究 によって明らかにしてきた。北山・宮本(2000) によれば、文化心理学とは「人の心の様々な側 面を社会的産物として定式化することにより、 現代の欧米中心の心理学理論の文化的相対化を 図り、人の心のより包括的理解に迫ろうとす る試み」(p.59) である。文化心理学者たちは、 啓蒙思想期以降の西洋で主流をなしてきた思 想、特に「心的装置と外的環境とを別個に措定 する二元的前提のもとで行動を説明しようとす る」心理学諸分野に対して、「心性の潜在的多 様性を前提にした上で問題の定式化を図ろうと する。1)こうした文化心理学の前提に基づき、 Markus と北山(1991)は、欧米の白人中流階 級の文化と東アジア特に日本、韓国、台湾、香 港などの文化との巨視的比較を通じて、欧米は 個人志向的あるいは相互独立的、東アジアは関 係志向的あるいは相互協調的であることを実証 的な研究によって確かめた。2) そのうえで北 山(1999)は「文化心理学の理論は、生き方や ものの考え方といった心のプロセスに関して文 化の間にみられる差異や、文化の中に存在する 個人差を説明しようとするものであるが、それ と同時に、このような心のプロセスについての 様々な哲学的論考、特に西洋と東洋の叡知を統 合するところに位置づけられる」というように、 それぞれの文化における自己観やそれを超越し たあり方についての伝統的考え方を文化心理学 の観点から捉え直す可能性にも言及している。

文化心理学の中心の一人である北山は、北米白人・中流階級の文化と東アジア諸文化を対比し、それぞれの文化が「相互独立的自己」と「相互協調的自己」という異なる自己(個人・パーソナル)のあり方を発達させてきたと主張している。(北山 1999, 北山・宮本 2000)北山と宮本(2000)によれば「相互独立的自己」と「相互協調的自己」の特徴は次のように表現される。すなわち、欧米における「相互独立的自己」では、

行動とは自己の内的属性により制御され、それに基づいて外界を変えようとするものである、つまり、外界に影響を与えようとするものであるという前提に基づいて主体のシステムが構成されている。こうして構成される主体システムにとっては、他者から切り離され、独立した自己の内部に様々な特性を見つけだし、それらを積極的に肯定し、それに基づいて行動を選択し、自らの世界を作り上げていくことこそが自己実現につながる。(p.66)

一方東アジア文化圏における「相互協調的自 己」においては、

行動とは、関係性の性質、特に人間関係内の様々な要素の力学的布置により制御され、それによって自分自身を制御しようとするものであるという前提に基づいて主体のシステムは構成されている。こうして構成される主体システムにおいては、自己を周囲の他者と結びつき、依存、協調したものとして定位し、確認し、それに基づいて行動を調節し、自らを周囲の世界の中の意味ある一部として作り上げていくことこそが自己実現につながる。(p.66)

このように文化心理学では、文化や環境に応じて対象物の知覚のしかただけでなく認知の違いも生じることで、それぞれの自己観における自己実現のあり方も異なってくると考える。そうした文化心理学による作業仮説に従えば、自己実現のさらなる成長として位置づけられる自己超越(トランスパーソナル)という概念のあり方も、その文化における自己(パーソナル)のあり方によって異なるという視点から問い直すことが必要になってくる。(大井 2009)

相互独立的自己観と相互協調的自己観に関す る北山(1999)の知見によれば、前者に基づく 文化においては、「自己の内に誇るに足る属性、 自己ができることを見いだし、それを確認し、 外に表現することが自己定義そのものに関与し て」(p.145) おり、「自らの内に望ましい属性 があることを確認するという自己高揚が、欧米 文化における自己実現の主要な要素」になって いる。一方、後者に力点が置かれる文化では、「自 己がそこに主体的にかかわることが可能な人間 関係を見いだすこと」が自己定義に関与してお り、「自らの望ましくない特性に心理的チュー ニングがあって おり、そうした望ましくない 特性を見いだすことは「自らの欠けている点を 矯正し、しばしば暗黙の内にある社会的な期待 に沿うよう行動するように努める自己向上のプ ロセスの一部として肯定的意味を有している。」 (p146) こうした相互独立的自己と相互協調的 自己という東西の自己観における自己実現=望 ましい方向性のあり方の違いを北山(1999)は、 「欧米における自己実現は、自己の中に何らか の望ましい恒常的、永続的属性があることを確 認することにより達成される比較的スタティッ クなプロセスであるのに対して、東洋における 自己実現は、自己が生まれ育つ中で望ましくな い点、欠点、足りない点を正して『人』として 成長していくという、継時的、かつダイナミッ クなものである」と指摘している。(p.147)

では東西それぞれの自己観の特徴に従うと、 それぞれの自己実現を超えた超越(トランス パーソナル)とはいかなるものであると考えら れるだろう。相互独立的自己において超越とは、 他と隔絶されることで確立され自己において設 定された自他の境界を宇宙との一体感を体験す るまでどこまでも拡大していく方向に進む。一 方、相互協調的自己における超越は、つながり において機能する自己のあり方をどこまでも縮 減させていく方向に進むと考えられる。次節で は、文化心理学が明らかにしたこの相互独立的 自己と相互協調的自己という自己観における超 越(トランス・パーソナル)のあり方の違い を、レヴィナスの師であったジャン・ヴァール (1977) によって造語され、西谷啓治や武内義 範が深めた逆超越 (trans-descendence) とい う概念を手がかりに考えてみたい。<sup>3)</sup>

# 超越(transcendence)と 逆超越(trans-descendence)

文化心理学が明らかにした相互独立的自己と相互協調的自己における超越のあり方の違いについて考える。まず相互独立的自己が、限定された自己の境界を無限に向かって拡大することで「自らの内に超越を写」していくという意味で、「超越に透明」な自己であるのに対して、相互協調的自己においては、むしろ関係性のなかで成立している己のあり方を内に向かって問い直すことで「有限性の不安によって自己のうちに透過しえない闇を抱え」てしまうという意味で、「超越に不透明な」自己である。

このように「有限性を超え出たところではなく、有限性の自覚のただ中で開かれる超越」 (p.276)を武内義範(1999)は、逆超越論的な方向性と呼んだ。この逆超越という言葉は、フランスの哲学者ジャン・ヴァールが、神に向かう上方向への道としての上昇的超越(transascendence) と主体そのものに向かう下降的超 越(trans-descendence)という超越の異なる 二つの方向性を区別するために作った言葉であ る。(Burggraeve2009) 武内は、「人間の有限 性に目を向けることは、一般には、超越から遠 ざかることないし無視することであると考えら れる。しかし、離れることで逆に成立する超越 | があると考え、「人間の有限性の自覚とその超 克の問題という角度からこの概念を追究 | (長 谷 2005、p.280 - 281) するために、このヴァー ルの trans-descendence を逆超越と訳した。<sup>4)</sup> 武内にとって逆超越とは、「有限性を超え出た ところではなく、有限性の自覚のただ中で開か れる超越」(p.276) のことであり、「有限性の 自覚を通して開かれてくる超越の固有の有り 様」(p.294) を意味した。長谷正當 (2005) は「宗 教的対象が我々にリアルに現れる時、それはど こまでも自己を超えたものとしてある」(p.44) としたうえで、そうした自己超越が、「自己の 外において」ではなく、「自己において」自己 を超える方向性があることを指摘している。そ うした「自己における」超越とは、自己が自己 自身のうちに無限に深く掘ってゆくということ である。すなわち、「宗教的世界は、西田幾多 郎がいうように、『対象的超越』の方向ではな く、『内在的超越』ないし『場所的超越』の方 向に捉えられなければならない」(p.220) ので ある。この西田のいう「内在的超越」という 方向こそ、武内(1999)がヴァールの逆超越 (trans-descendence) に仮託して示そうとした ものである。

逆超越という方向について武内は、「掘ってゆく方向が超越論的な方向ではなく、逆超越論的な方向であるということは、否定的な無がそこで問題となる」(p.276)ことを明らかにしたが、この逆超越の方向性は、永遠に有限の自己に閉ざされ、どこまでも有限の闇に沈み込むしかない救いのない方向なのであろうか。それを

考えるためには、逆超越論的方向性において、 どのように否定的な無が問題となってくるかを 考えなければならない。そのヒントになるのが、 逆超越に向かう自覚のあり方である。相互独立 的自己の自己超越においては、境界によって他 と隔絶された有限な自己を設定し、その自己の 外の無限に向かって自己を超越する方向性を考 える。一方相互協調的自己では、それとは異な り、協調的な自己から、自己の有限性の自覚が 生じ、自己の内に向かって掘り下げていく。こ うした逆超越においては、「人間の自覚は有限 者の自覚として、人間自身の有限性・個別性・ 誤謬性・可死性・罪障性が現れ」(p.280) そこ に生じてくるのは、「有限と無限との調和では なく、両者の調和の破綻」である。すなわち、 逆超越的方向性においては、「自己の底に深まっ てゆくことは、自己の底に無限との関係を見出 すこと、無限と繋がっている自己、理想的な自 己を見出すことではなく、無限との関係から切 り離された絶望的自己、有限でリアルな自己を 見出すことになる。」(p.280) 武内はこの否定 的な無が迫る有限性の自覚が「苦」として捉え られることによって「汝」との出会いへと導か れ、その出会いによって否定が肯定に転じられ るという逆超越論の道筋を示した。では次に、 武内が示したそうした逆超越における超越への 反転への道筋についてみていく。

### 逆超越における有限性の自覚としての苦

自己の有限性の自覚が、外に向かって無限に 自己を超越する方向に進むのではなく、内に向 かってその有限性を深めていく道筋を、武内は 仏教の縁起説を手がかりに示している。(長谷 2005) その根底にあるのは、有限者の自覚を 乗り越えるには、「苦を深く見つめ、それを自 らに担う」ことが唯一の道であるという見方で ある。武内は、釈尊が明らかにした仏教の縁起 説を「自己の存在の根源に向けて掘り下げてゆく反省」という一種の「転換の論理」として捉えたが、その発端である釈尊の動機を、自己の内に見いだされる「驕慢の反省」であると考えた。しかも、老・病・死を契機とする釈尊による驕慢の反省は、「自己の存在の奥深くの無意識の次元にその根を秘めている」ものであり、「それゆえ、それを自己に相応しくないとして退けようとする思いは、自己の存在の根源に向けて掘り下げてゆく反省とならざるをえない」(p.292)と武内は考えたのである。この武内の縁起説の理解を長谷(2005)は、次のように説明している。

四諦説における苦の反省は、縁起説においては、若い釈尊の驕慢の反省に具体化された。若い釈尊が驕慢として捉えたものは、意識の表面に現れた現象ではなく、生命と一つになった若さの感覚の底から無意識のうちに立ちのぼってくるものであり、それが意識の表面では老人や病者や死者に対する嫌悪や軽蔑となって現れるのである。苦の根源をそのような生命の活動と一つになった驕慢と捉えたところに釈尊の精神のかぎりない深さと繊細さがある。(p.295)

さらに武内は、人間の生命の根幹に潜む否定 的な自己の驕慢への反省を、釈尊がたんなる個 人的な自己のあり方ではなく、具体的な人間関 係のなかで開こうとした点に注目し、ハイデ ガーやキェルケゴールの相互独立的自己に基づ く反省や自覚とは質を異にするものであること を次のように強調している。

ハイデガーやキエルケゴールにおいてその 反省が自己主張と自己絶対化の方向をもつ のに対して、釈尊は自己否定と自己滅却へ と向かうということである。その違いは、 釈尊の反省が驕慢という人間存在のうちに 潜むもっとも現実的なものに向けられてい ることによる。釈尊の反省は、死の先駆的 決断によって非本来的な自己を断ち切ると いうような直線的で抽象的なものではない。 驕慢を悪の根源として、それを自己の内に掘り 起こして、それを乗り越えてゆこうという自 起こして、それを乗り越えてゆこうという自 己に深く根差した罪障性に関わっているの で、空虚な反省が陥りがちな、自己意識の 絶対化に反転することはない。そこにある のは、「われわれの自己意識を解体してゆ く運動」である。(p.293)

文化心理学が示した相互協調的自己がその世 界や他者との「協調」を超越していく方向に向 かう時、それは限りなく協調を拡大する方向に 進むのではなく、むしろ、自己の有限性の自覚 に向かう逆超越へと進む。そしてこの自己の有 限性の自覚は、無限から遠ざかる逆方向に進ま ざるを得ない。しかし、釈尊が示したように、 生老病死を苦として捉え、その「苦を掘り下げ てその原因を人間存在の底に潜む自執性に見出 すとき、人間の有限性の自覚は自己の罪障性の 自覚となる。」すなわち、相互協調的自己が進 む逆超越の方向においては、「自己自身が煩悩 具足の凡夫であり、その底に深い罪業の根を抱 えた存在であることを、自己が真実心をもたな い存在であることの自覚ののなかで確証するの である。」(p.305)

先に示したように、この武内が示した逆超越の方向における「人間の生命の根幹に潜む否定的な自己の驕慢への反省」は、具体的な人間関係のなかで開かれると武内は指摘している。この自己の驕慢への反省の契機となる具体的な人間関係を考えるうえで、田辺元(2000)の「実

存協同」という考え方は重要な示唆を与えてく れる。相互協調的自己としてのパーソナルな領 域から、逆超越(trans-descendence)によっ てトランスパーソナルな領域へと自己を深めて いくが、この時私たちの自己の転換の契機とな る人間関係は、必ずしも現在生きて関わる人々 に限定されはしない。田辺が示した死者を含ん だ実存協同によって私たちは、「生者の世界を 超えて死者にまで連なり、そして限りない死者 が生者の世界に出現してきているものとされる とき、生者の世界における実存協同に一種の転 調が生じる。そこには、それまでとは違った色 調が現れてくる。人と人との関わりのうちにこ の世を超えた永遠ともいうべき次元が開かれて くる。」(長谷 2005、p.232) このように死者を も含めた他者との関わりが、自己の驕慢への反 省となって逆超越へと導くことによって、パー ソナルな次元でのつながりがトランスパーソナ ルな実存の深みへの反省の契機としてとらえ返 される。それを田辺は「交わりが内に死者を含 むことによって、一切の社会協同体はそれが内 に含む悪から純化されて真に普遍的なものへ と高まる」(長谷 2005、p.216) と示した。こう した実存協同による新しい生のあり方を長谷 (2005) は次のようにまとめている。

理性が七花八裂の徹底的窮地に陥り敗れ去ったところで、その崩壊を進んで引き受け、そのなかに身を投ずるところに、自己を超えたところからの働き、いわば他力の働きに出会って自己が支えられ、自己ならぬ自己として新しく復活せしめられる。そのような理性の窮地に一切を投げ捨て、身を投じ、それを引き受けるのが懺悔であるが、その懺悔において、それまでとは別の新しさ、ある新しい未来への展望が開かれる。絶対無というのはそのような死復活という転換を成り立たしめる働きであり、そ

の絶対無の働きは愛とか慈悲と呼ばれるものであるが、そのような死復活によって蘇った新しい存在、空有ともいうべき事実が「絶対無の象徴」と言われるのである。 (p.223)

### おわりに

惑星的思考とは、ある一つの発達・成長・進化モデルに沿って、あらゆる個人が同じ方向に進むことを求めているものではない。人類はアフリカ大陸から出て地球の隅々まで行き渡ったこの5万年の歴史において、それぞれの土地の風土にあわせた文化と自己を発展させてきた。(海部2005)文化心理学が明らかにした文化と自己の相互構成の多様なあり方は、自己を超えていく道筋においても当然多様であるはずだ。こうした文化心理学の知見とトランスパーソナル心理学の知見をつなぐことによって、西洋近代的自己を唯一の超越の折り返し点にする必要はないことが明らかになる。

ウィルバーの「プレ・ポストの混同」という 概念は、現代社会において宗教が生みだしてい るやっかいな諸問題に対するとても有効な批判 的視点であった。しかし、そもそもこうした混 同が何のプレとポストの混同なのかを問うこと も必要である。例えば相互協調的自己を基盤と する文化の特徴がすべて相互独立的自己の文化 におけるプレとポストであるとするのは過ちで あろう。欧米人が日本に来て、日本の普通の人々 の普通の生活に彼らの思い描く超越のあり方を 見いだしたとしても、それはなにも日本人がト ランス(ポスト)パーソナルにいるわけでも、 またプレ・パーソナルにいるわけでもない。日 本は相互協調的自己としてのパーソナルなあり 方を完成させ、またその自己のあり方を超越し ていくことが必要であろう。その超越とは、相 互独立的自己におけるパーソナルなあり方すな わち、自己を世界から独立した存在として受け 止め (天上天下唯我独尊)、「生命の根幹に潜む 否定的なもの」を導きとして自己の存在の根源 から生じる驕慢への反省に向けて自己を掘り下 げてゆく」逆超越を具体的な人間関係のなかで 重ねていくことである。

あるいは、相互協調的自己の文化においては、超越の条件として自己を世界から独立した存在(西洋的近代的自己)として完成させることが必要なのではなく、相互協調の自己をしっかりと育む一方で、自己の有限性を自覚し、人間存在の底に潜む自執性から罪障性を見いだすこと、それによってパーソナルな次元でのつながりをトランスパーソナルな実存の深みへの反省として捉え返すことが必要なのである。

永沢先生の問いかけを契機に、文化と超越の 方向性の問題について問題点をまとめる必要を 痛感した。27年前にフランシスコ・ヴァレラ が京都で述べた「超越 (transcendence) では なく、「超降下 (trans-descendent)」による発見」 という言葉は、私の中で常に導きの火として灯 り続けてきた。その言葉によって、意識よりも 身体に関心をもち、観想よりも行為に惹かれて きた。しかし、永沢先生の言葉をきっかけに、 フランシスコ・ヴァレラ―武内義範―西谷啓治 一田辺元をつなぐこの trans-descendent とい う重要な概念を掘り下げてみようとあらためて 考え、この小論にとりかかった。しかし、私の 浅薄な知識と経験によっては先達の深い思索の 森に歩み入ることは到底できず、ただ呆然と途 方に暮れるしかなかった。ともかくも今の私の 力では、trans-descendence が導く深い森があ るという旗振りくらいしかできないが、それ自 体は意味があることだと思い、あまりに不完全 な論考であることを覚悟で、掲載をお願いした。 もし、この旗振りに少しでも意味を見いだして くださる人がいらっしゃるなら、それはひとえ に長谷正當先生の著作(長谷2005)のお陰で ある。永沢先生の問いかけへの的確な応えとなるであろう長谷先生の次の言葉で、この小論を 締めくくりたい。

超越とは我々が土を出て彼岸に至ることではない。我々が土に返り、土を土たらしめることが超越である。そのことは、超越的世界の光によって土が照らされ、超越的世界が此岸の世界に浸透してくることによって初めて可能となる。超越とは、土や此岸を脱することではなく、土や此岸が我々の住みうる場所となることである。そこにおいて、「超越」は、「逆超越(trans-descendance)」となるのである。(p.88)

#### 注

- 1) 北山(2000) らによれば、「心性単一性の仮定の最大の問題点は、ある特定の文化や時代において同定された心理的プロセスや構造が人類に普遍的なものと措定され、他の文化や時代の研究の出発点になってしまうことにある。このような研究への志向性の結果、心理プロセスや構造の文化・社会・時代的依存性は、たとえそれが正しい場合においても、解明することが非常に難しくなってしまう」(P.61)
- 2) もちろんこうした自己観や人間観はそれぞれの文 化圏においても多様な形態をとることは言うまで もないが(例えば日本における北海道と関東では 自己観は異なる)、北山らは歴史的に蓄積された観 念や価値体系としての自己観から、社会・文化的 慣習や制度、日常的現実、心理傾向が相互構成さ れていくプロセスを一つのモデルとして示してい る。
- 3) 西谷啓治は「宗教とは何か」の英訳「Religion and Nothingness」(Nishitani 1982) に おいて、彼の言う超越が存在への下降であることを強調するために、超越(transcendence)をtransdescendenceと訳するよう求めたと巻末の注で述べられている。トランスパーソナル心理学の関連では、1985年京都で行われた国際トランスパーソナル国際会議において、故フランシスコ・ヴァレラ(吉福・河合1988)が西谷啓治を引用してこのtrans-descendenceという概念を提示している。

4) この小論における武内のtrans-descendenceに関する理解は、長谷(2005)に大きく依拠している。武内の思想におけるtrans-descendenceという概念の重要性を指摘した長谷(2005)は、この概念が「形を変えながらも武内の思想空間においていわば基調音として響いている」が、「武内自身はこの概念を仄めかすに止め、本格的には論じては」おらず「その姿の大半を水面下に隠している氷山のごときものとして、武内の思考空間を浮遊している」p.275)としている。

#### 参考文献

Burggaraeve, R. (2009) Affected by the face of the other. The levinasian movement from the exteriority to the interiority of the infinite. http://mondodomani.org/dailegesthai/rbu01.htm

長谷正當 (2005) 『心に映る無限―空のイマージュ化』 法蔵館

海部陽介(2005)『人類がたどってきた道― "文化の多様化"の起源を探る』NHKブックス

北山忍(1999)『自己と感情』共立出版株式会社

北山忍・宮本百合 (2000)「文化心理学と洋の東西の巨 視的比較」『心理学評論』 43(1),57-81.

Marcus, H. & Kitayamam S. (1991) Culture and Self; Implications for cognition, emotion, and motivation. *Psychological Review 35*, 63-78.

永沢哲(2011)『瞑想する脳科学』講談社メチエ選書 ニスベット, R. (2004)『木を見る西洋人 森を見る東洋 人 思考の違いはいかにして生まれるか』ダイヤモ ンド社

西谷啓治(1961)『宗教とは何か』創文社(Nishitani, K. *Religion and Nothingness* Trans. By J. Bragt, University of California Press, 1982)

大井玄(2009)『環境世界と自己の系譜』みすず書房 武内義範(1999)『著作集第二巻 親鸞の思想と歴史』 法蔵館

田辺元 (2000)『懺悔道としての哲学・死の哲学』京都 哲学選書第3巻 燈影舎

Taylor, E. (1994) Esalen, Considered within the Context of American Psychology: A view from the history of science. Unpublished manuscript.

Wilber, K. (2006) Integral Spirituality, Shambala. (ウィルバー『インテグラル・スピリチュアリティ』春秋社, 2008)